

# LEER CREAR MEDIAR

SEMINARIO VIRTUAL  
DEL PLAN NACIONAL  
DE LA LECTURA



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES PREVIA

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
16:00 a 17:30	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Francisca Werth sobre libro <i>Quiltras</i> , de Arelis Uribe (sesión 1).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Francisca Werth sobre libro <i>Quiltras</i> , de Arelis Uribe (sesión 2).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Con Arelis Uribe y su libro <i>Quiltras</i> , mediación a cargo de Francisca Werth (sesión 3).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Ana Corbalán sobre la obra <i>Yo también quiero ser un hombre blanco heterosexual</i> , de Carla Zúñiga (sesión 1).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Ana Corbalán sobre la obra <i>Yo también quiero ser un hombre blanco heterosexual</i> , de Carla Zúñiga (sesión 2).
18:00 a 19:00	<b>NARRALAB</b> <i>La narración oral artística y escénica</i>	<b>NARRALAB</b> <i>Cuentacuentos como estrategia de fomento a la comunicación oral</i>	<b>NARRALAB</b> <i>Entonación e inflexión de la voz para narrar historias y cuentos infantiles</i>	<b>NARRALAB</b> <i>Del contar con objetos al objeto narrativo</i>	

# LEER CREAR MEDIAR

SEMINARIO VIRTUAL  
DEL PLAN NACIONAL  
DE LA LECTURA



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
9:50 a 10:00	Palabras inaugurales				
10:00 a 11:00	<b>CONVERSACIÓN INAUGURAL</b> <i>Cómo se forma un lector</i> , con Leila Guerriero y Paz Balmaceda.	<b>CONFERENCIA</b> <i>El rol del mediador en la formación de nuevos lectores</i> , por Constanza Mekis.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Abrazos de palabras: literatura en tiempos inciertos</i> , por Yolanda Reyes.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Literatura indígena</i> , por Libertad Manque.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Biblioteca Pública Digital, prácticas y formatos de lectura en la era digital</i> , por Salvador Young.
11:00 a 12:00	<b>TALLER</b> <i>Introducción a la historieta</i> , por Gonzalo Martínez.	<b>TALLER</b> <i>Arpillera y narración oral</i> , por María José Peñaranda.	<b>TALLER</b> <i>Taller de consignas</i> , por Vicente Reinamontes.	<b>TALLER</b> <i>Los colores del arcoíris: diversidad sexual en la literatura infantil y juvenil</i> , por Claudio Aravena.	<b>TALLER</b> <i>Cómic autobiográfico</i> , por Marcela Trujillo (Maliki).
12:00 a 13:00	<b>ENTREVISTA</b> <i>Dramaturgia y feminismo en los discursos culturales chilenos</i> , entrevista a Isidora Stevenson.	<b>ENTREVISTA</b> <i>De misterio, enigmas y detectives</i> , entrevista a Ramón Díaz Eterovic.	<b>ENTREVISTA</b> <i>Making off de la novela gráfica «Temple, Teyuna el infierno verde»</i> , entrevista a Gonzalo Martínez.	<b>ENTREVISTA</b> <i>Hacer de la lectura una experiencia: mediación y formación de lectores</i> , entrevista a Felipe Munita.	<b>ENTREVISTA</b> <i>Lectura y migración</i> , entrevista a María José González.
13:00 a 15:00	Almuerzo				
15:00 a 16:00	<b>TALLER</b> <i>Bibliotecas migrantes</i> , por Claudia Torres.	<b>TALLER</b> <i>Mitos y leyendas chilenas</i> , por Francisco Ortega.	<b>TALLER</b> <i>Taller de acercamiento a la cultura sorda. Desafíos pendientes en mediación lectora</i> , por Denis Abarca.	<b>TALLER</b> <i>Cómo leer un libro</i> , por Javiera Barrientos.	<b>TALLER</b> <i>Mediación en contextos de privación de libertad</i> , por Lucas Costa.
16:00 a 17:30	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTOS</b> Con Carla Zúñiga y su obra <i>Yo también quiero ser un hombre blanco heterosexual</i> , mediación a cargo de Ana Corbalán (sesión 3).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Marcela Parra sobre el libro <i>Una música futura</i> , de María José Navia (sesión 1).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Mediación a cargo de Marcela Parra sobre el libro <i>Una música futura</i> , de María José Navia (sesión 2).	<b>DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO</b> Con María José Navia y su libro <i>Una música futura</i> , mediación a cargo de Marcela Parra (sesión 3).	
17:00 a 18:00	<b>CONFERENCIA</b> <i>Por qué contar cuentos en el siglo XXI</i> , por Andrés Montero.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Lectura y desarrollo económico</i> , por Gonzalo Oyarzún.	<b>CONFERENCIA</b> <i>¿Cómo se representa a los niños y niñas afrodescendientes en la literatura chilena?</i> , por Wielka Aspedilla.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Lectura, intertextualidad y transmedialidad</i> , por Constanza Ried.	<b>CONFERENCIA</b> <i>Ilustración como práctica del movimiento feminista</i> , por Sol Díaz.
19:30 a 20:30	<b>PANEL</b> <i>Lectura en tiempos de crisis</i> , con Carolina Ojeda, Gabriel León, Elicura Chihuailaf y Andrea Jeftanovic, modera Pablo Chiuminatto.	<b>PANEL</b> <i>Lectura y políticas públicas</i> , con Paula Larraín, Millaray Navarro, Helen Urra y Francisca Navarro, modera Karla Eliessetch.	<b>PANEL</b> <i>Desafíos de la LIJ en tiempos de crisis</i> , con Alejandra Stevenson, Alicia Salinas, Claudia Olavarría y Sebastián Garrido, modera Pablo Álvarez.	<b>PANEL</b> <i>Mujeres y creación</i> , con Julieta Marchant, Nona Fernández y Lina Meruane, modera Isabel Plant.	<b>PANEL</b> <i>Sobre lectura en el territorio</i> , con Nelson Muñoz, María José Rivara, Sergio Trabucco y Karen Coronado, modera Michele Trillat.